

Conservatorio Benedetto Marcello - Venezia
Dipartimento Archi e Corda
Scuola di Arpa - Corso di Passi d'Orchestra con Direttore
Anno Accademico 2016 - 2017



Progetto Butterfly

Studio ed esecuzione di brani tratti dall'opera
Madama Butterfly
di
Giacomo Puccini

versione con orchestrazione ridotta di Ettore Panizza approvata dal compositore

Cerchiamo

*1 ottavino, 1 flauto, 1 oboe, 2 clarinetti, 1 fagotto,
2 corni, 2 trombe, 1 trombone, timpani, percussioni,
11 violini (6 primi e 5 secondi), 4 viole, 3 violoncelli,
2 contrabbassi.*

Frequenza: 9 ore collettive in date e orari da concordare. La partecipazione al progetto non è in alcun modo sostitutiva della frequenza al corso di Esercitazioni Orchestrali.

Crediti Formativi: 4, utilizzabili come crediti a scelta.

Docente: Dario Bisso Sabàdin in collaborazione con la Classe di Arpa di Elisabetta Ghebbioni

*Gli studenti interessati sono pregati di mettersi sollecitamente in contatto con Eugenia Alfier,
Cellulare: 340.9040397 (anche What's app);
e-mail: eugeniaalfier@gmail.com*