

*Conservatorio Benedetto Marcello - Venezia*  
*Dipartimento Archi e Corda*  
*Scuola di Arpa - Corso di Passi d'Orchestra con Direttore*  
*Anno Accademico 2016 - 2017*



# *Progetto Butterfly*

*Studio ed esecuzione di brani tratti dall'opera*  
*Madama Butterfly*  
*di*  
*Giacomo Puccini*

*versione con orchestrazione ridotta di Ettore Panizza approvata dal compositore*

## *Cerchiamo*

*1 ottavino, 1 flauto, 1 oboe, 2 clarinetti, 1 fagotto,  
2 corni, 2 trombe, 1 trombone, timpani, percussioni,  
11 violini (6 primi e 5 secondi), 4 viole, 3 violoncelli ,  
2 contrabbassi.*

*Frequenza: 9 ore collettive in date e orari da concordare. La partecipazione al progetto non è in alcun modo sostitutiva della frequenza al corso di Esercitazioni Orchestrali.*

*Crediti Formativi: 4, utilizzabili come crediti a scelta.*

*Docente: Dario Bisso Sabàdin in collaborazione con la Classe di Arpa di Elisabetta Ghebbioni*

*Gli studenti interessati sono pregati di mettersi sollecitamente in contatto con Eugenia Alfier,  
Cellulare: 340.9040397 (anche What's app);  
e-mail: eugeniaalfier@gmail.com*