



A. A. 2015/2016 - Sessione INVERNALE Calendario Esami - CORSI BIENNALI

Prot. n. 486/D del 2 febbraio 2017

(aggiornato 28/02/2017)

ATTENZIONE: LA COLLOCAZIONE DEGLI ESAMI NELLE AULE POTREBBE SUBIRE DELLE VARIAZIONI, SI PREGANO PERTANTO TUTTI GLI INTERESSATI DI INFORMARSI PRESSO LA PORTINERIA E/O IL PIANO DELL'ESATTA UBICAZIONE DELL'ESAME

PER I DIPLOMANDI: le **tesi** dovranno essere depositate in Segreteria **almeno 15 giorni prima** dell'esame finale in **TRE COPIE** cartacee firmate dal candidato e dal relatore (oltre al relativo **file** PDF o Word da far pervenire via mail oppure su chiavetta usb o cd)

Analisi delle forme compositive		Comm.: Padoin (P), Mosca, Peretti	
Data	Ora	Studente	aula
Mercoledì 8 febbraio	9:00	CASARIN Alessandra	114
		PARK Sungkyoung	

Analisi delle forme compositive e performative del jazz		Comm.: Vanni (P), Cappelletti, Massaria	
Data	Ora	Studente	aula
Mercoledì 8 marzo	11:00	CATALANO Raul	52

ARPA – Prassi esecutive e repertori I		Comm.: Baldissera (P), Bisso, Ghebbioni	
Data	Ora	Studente	aula
Lunedì 13 marzo	13:00	GUARINO Elena	98
		POPULIN REDIVO Alice	

ARPA – Passi e soli d'orchestra I		Comm.: Baldissera (P), Bisso, Ghebbioni	
Data	Ora	Studente	aula
Lunedì 13 marzo	13:00	DAL CIN Giada	98

ARPA – Trattati e metodi		Comm.: Baldissera (P), Bisso, Ghebbioni	
Data	Ora	Studente	aula
Lunedì 13 marzo	13:00	GARCIA ALVAREZ Antonio	98

CANTO – Prassi esecutive e repertori I		Comm.: Gibellato (P), Bragaglia, Giannini	
Data	Ora	Studente	aula
Venerdì 24 febbraio	11:15	WANG Miao	Sala Concerti

CANTO – Prassi esecutive e repertori II		Comm.: Gibellato (P), Bragaglia, Giannini	
Data	Ora	Studente	aula
Venerdì 24 febbraio	10:30	CHEN Moyan	Sala Concerti

CANTO – ESAME FINALE		Comm.: Erle (P), Bragaglia, Giannini, Gibellato, Tandura	
Data	Ora	Studente	aula
Venerdì 24 febbraio	12:00	LEE Narae	Sala concerti
	14:15	NAKAHATA Yumiko	

CANTO BAROCCO – ESAME FINALE		Comm.: Aureli (P), Bagnati, Contadin, Miatello, Toffano	
Data	Ora	Studente	aula
Martedì 7 marzo	14:30	FIORAVANTE Julio Cesar	90

CHITARRA – Prassi esecutive e repertori II		Comm.: Ghebbioni (P), Baldissera, Bisso	
Data	Ora	Studente	aula
Martedì 14 marzo	10:00	BOLZONELLO Gianangelo	98

CHITARRA – ESAME FINALE		Comm.: Nicolé (P), Baldissera, Bisso, Ghebbioni, Messinis	
Data	Ora	Studente	aula
Martedì 14 marzo	15:00	BACCICHET Francesco	98
		ZHANG Zhuoran	

COMPOSIZIONE E NUOVE TECNOLOGIE – ESAME FINALE		Comm.: Gemmani (P), Pasquotti, Pavan, Richelli, Zavagna	
Data	Ora	Studente	aula
Martedì 7 marzo	17:00	MAZZUCATO Alvisè	Multimediale

Laboratorio di musica contemporanea I		Comm.: Zavagna (P), Pasquotti, Richelli	
Data	Ora	Studente	aula
Mercoledì 8 marzo	17:00	CATALANO Raul	Multimediale

LIUTO – Strumento affine I		Comm.: Erle (P), Aureli, Bagnati	
data	Ora	Studente	aula
Venerdì 3 marzo	11:30	GAZZATO Davide	90

LIUTO – Strumento affine II		Comm.: Erle (P), Aureli, Bagnati	
data	Ora	Studente	aula
Venerdì 3 marzo	12:00	GRAFENAUER Izidor	90

LIUTO – ESAME FINALE		Comm.: Aureli (P), Bagnati, Contadin, Miatello, Toffano	
Data	Ora	Studente	aula
Martedì 7 marzo	16:00	GEREMIA Gianluca	90

Musica d'insieme per Musica da camera II		Comm.: Bertagnin, Franchini, Messinis, Rigon	
Data	Ora	Studente	aula
Venerdì 17 febbraio	10:30	FRESCHI Anna	Sala concerti

Musica da camera II		Comm.: Bertagnin, Franchini, Messinis, Rigon	
Data	Ora	Studente	aula
Venerdì 17 febbraio	10:30	CHEN Moyan	Sala concerti
Lunedì 13 marzo	10:00	GRECU Violeta	Sala concerti

Musica da camera (repertorio contemporaneo)		Comm.: Bertagnin, Franchini, Messinis, Rigon	
Data	Ora	Studente	aula
Venerdì 17 febbraio	10:30	SEMPERE CANET Elia	Sala concerti

Musica da camera ('900 storico)		Comm.: Bertagnin, Franchini, Messinis, Rigon	
Data	Ora	Studente	aula
Venerdì 17 febbraio	10:30	LICI Aredion	Sala concerti

Musica da camera I (MASTER)		Comm.: Messinis (P), Bertagnin, Chemin	
Data	Ora	Studente	aula
Venerdì 31 marzo	14:00	VISENTIN Lorenzo	Sala concerti

MUSICA DA CAMERA – ESAME FINALE		Comm.: Rossi (P), Bertagnin, Franchini, Messinis, Rigon	
data	Ora	Studente	aula
Lunedì 13 marzo	10:00	COLCERA Aurora	Sala concerti
		FRESCHI Anna	
		SCAPOL Cristina	
		SEMPERE CANET Elia	

ORGANO – Prassi esecutive e repertori I		Comm.: Aureli (P), Libertucci, Padoin	
data	Ora	Studente	aula
Martedì 14 febbraio	10:15	DE CICCIO Cunegonda Maria	Sala concerti

PIANOFORTE – Duo pianistico		Comm.: Barutti (P), Chemin, Lo Porto, Pescetti, Vianello	
Data	Ora	Studente	aula
Giovedì 2 marzo	16:30	YANG Li	Sala concerti

PIANOFORTE – Prassi esecutive e repertori I		Comm.: Nason (P), Barutti, Lo Porto, Pescetti, Somenzi	
data	Ora	Studente	aula
Lunedì 20 febbraio	10:30	YANG Li	Sala concerti
	11:30	ZUPANCIC Jana	

PIANOFORTE – Prassi esecutive e repertori II		Comm.: Nason (P), Barutti, Lo Porto, Pescetti, Somenzi	
data	Ora	Studente	aula
Lunedì 20 febbraio	12:30	ZHU Yangyi	Sala concerti

PIANOFORTE – Prassi esecutive e repertori (Pianoforte e Orchestra) II		Comm.: Barutti (P), Chemin, Lo Porto, Pescetti, Vianello	
Data	Ora	Studente	aula
Giovedì 2 marzo	17:00	ZHU Yangyi	Sala concerti

PIANOFORTE – ESAME FINALE		Comm.: Donaudi (P), Barutti, Pescetti, Somenzi, Vianello	
Data	Ora	Studente	aula
Sabato 4 marzo	18:30	ZHANG Fan	Sala concerti

Pratica del basso continuo agli strumenti		Comm.: Erle (P), Aureli, Bagnati	
Data	Ora	Studente	aula
Venerdì 3 marzo	12:30	MARON Alberto	90

Pratica dell'accompagnamento e della collaborazione al pianoforte		Comm.: Celeggin, Cenedese, Perini, Toffanin	
Data	Ora	Studente	aula
Giovedì 23 febbraio	11:00	SONG Kyounga	Sala concerti

Semiografia musicale		Comm.: Bortolot (P), Mancuso, Zen	
Data	Ora	Studente	aula
Venerdì 10 febbraio	12:15	BRESOLIN Filippo	47
		CHEN Moyan	
		CHIARCOS Caterina	
		CORAZZIN Andrea	
		DAL CIN Giada	
		DAL COL Matteo	
		DE COL Paolo	
		FANIN Sara	
		FANTECCHI Barbara	
		GARCIA ALVAREZ Antonio	
		GU Yuedi	
		LABARCA BENCOMO Eiling Virginia	
		MASON Alvise	
		PAN Taiting	
		RINALDI Andrea	
		SHI Kelan	
SIVIERO Giorgio			
SONG Kyounga			
VIANELLO Giorgia			
ZIVAS Arianna Jasmin			

Storia della musica elettroacustica II		Comm.: Pasquotti (P), Richelli, Zavagna	
Data	Ora	Studente	aula
Mercoledì 15 febbraio	13:30	MAZZUCATO Alvise	Multimediale

Storia e storiografia della musica (monografie)		Comm.: Rossi (P), Fiori , Pancino	
Data	Ora	Studente	aula
Lunedì 6 febbraio	10:30	BOLZONELLO Gianangelo	37
		GARCIA ALVAREZ Antonio	
		TANG Miao	
		YANG Li	

Tecniche compositive jazz II		Comm.: Vanni (P), Cappelletti, Massaria	
Data	Ora	Studente	aula
Mercoledì 8 marzo	11:00	LONGO Luisa	52

Teoria e tecnica dell'interpretazione scenica II		Comm.: Benori (P), Bellotto, De Nadai	
Data	Ora	Studente	aula
Lunedì 6 febbraio	10:45	CHEN Moyan	47

TROMBA – ESAME FINALE		Comm.: Fattori (P), Castellan, Nasetti, Padoan, Palma	
Data	Ora	Studente	aula
Lunedì 6 marzo	11:30	GAZZOLA Filippo	Sala concerti

VIOLA – Prassi esecutive e repertori		Comm.: Ghebbioni (P), Albano, Di Vacri	
Data	Ora	Studente	aula
Martedì 7 marzo	14:00	CASARIN Alessandra	89

VIOLINO – ESAME FINALE		Comm.: Bolzon (P), Barutti, De Rossi, Zanchetta, Zedda (supplente Valmarana)	
Data	Ora	Studente	aula
Lunedì 20 marzo	11:30	DING Ying Qi	Sala Concerti

f. to IL DIRETTORE
Franco Rossi