



AMMISSIONI 2018/19 – CORSI ACCADEMICI DI I LIVELLO

Elenco dei candidati ammissibili dopo la prova di Teoria, ritmica e percezione musicale del 10 settembre 2018

NB - Solo i candidati in elenco potranno sostenere la prova di esecuzione:
il calendario delle prove di esecuzione è pubblicato nel portale
<http://esamiconseve.altervista.org/esami/listaesami.php>

N.O.	Nominativo	Scuola/corso	ESITO
1	AURELIO Joao	CANTO RINASCIMENTALE E BAROCCO	IDONEO CON DEBITO FORMATIVO
2	BORASO Marta	CHITARRA	IDONEA CON DEBITO FORMATIVO
3	CAPPELLARI Francesco	MUSICA ELETTRONICA	IDONEO CON DEBITO FORMATIVO
4	GATTO Simona	CANTO RINASCIMENTALE E BAROCCO	IDONEA CON DEBITO FORMATIVO
5	GOBBO Alberto	COMPOSIZIONE	IDONEO CON DEBITO FORMATIVO
6	GRECO Francesco	PIANOFORTE	IDONEO CON DEBITO FORMATIVO
7	PIOVESAN Leonardo	PIANOFORTE	IDONEO
8	SIGNORETTO Anna	PIANOFORTE	IDONEA CON DEBITO FORMATIVO
9	WU Hailun	PIANOFORTE	IDONEA
10	ZORZETTO Valentina	CANTO RINASCIMENTALE E BAROCCO	IDONEA CON DEBITO FORMATIVO

Superate le prove di esecuzione, i candidati idonei con debito formativo avranno l'obbligo di frequentare il corso di recupero in *Teoria, ritmica e percezione musicale*.

L'obbligo formativo dovrà essere recuperato con un esame entro e non oltre la sessione autunnale dell'Anno Accademico 2018/19 (settembre 2019).

Per ogni altra informazione si rimanda al Regolamento dei debiti formativi (OFA - Obblighi Formativi Aggiuntivi) pubblicato nel sito www.conservatorioveneziamusicale.it → Offerta formativa → Triennio di I livello Ordinamentale

Venezia, 12 settembre 2018

F.to Il Direttore
M^o Marco Nicolè